



「JAZZ in 鴻臚館」
YouTubeで配信中！

近藤タケユキカルテット

Jazz in

多聞櫓

“多聞櫓Week”オープニングを飾るJAZZコンサート
お城にちなんだ曲やオリジナル曲などをお楽しみください

2021 10/31 SUN 14:00～15:00
(開場13:00)

福岡城 多聞櫓前広場 (福岡市中央区城内)

入場無料 定員150名

※野外コンサートです。(雨天中止) 座席はございませんので、ビニールシートなどの敷物をご持参ください。

※新型コロナウイルス感染症対策(マスク着用・手指消毒・連絡先記入等)にご協力をお願いいたします。

※新型コロナウイルス感染症対策により、入場が制限される場合があります。ご了承ください。

【主催】福岡城むかし探訪館 【共催】公益財団法人福岡市緑のまちづくり協会 舞鶴公園管理事務所

近藤タケユキ (Saxophone)

北九州市出身。

学生時代よりサクスを始め、2002年ニューヨーク滞在時にテロに遭遇。人生観が大きく変わった結果、会社員からフリーのサクスプレイヤーに転身。現在、自己のリーダーカルテットや複数のバンドに所属し「門司港 天空JAZZ」「JAZZ in 鴻臚館」「中洲JAZZ」等のイベント及び「SWING21」「88Nelson」等のライブハウスに出演。楽しいライブスタイルを心がけている。イベントプロデューサー及びレッスン講師としても活動し、音楽セミナーやワークショップもプロデュース。2011年よりサザンオールスターズのトリビュートバンド「KAWAMURA BAND」にメンバー加入。活動範囲を全国に拡大している。



↓詳細は下記リンクから↓

<http://blog.livedoor.jp/homarejazz/>

<https://youtube.com/user/homaremaru>



渡辺大樹 (Piano)

1987年7月7日大分県出身

3歳よりクラシックピアノを始める。

2006年、北九州市立大学入学と同時にジャズ研に入部。

ビル・エバンスに影響を受け、独自の演奏スタイルを展開。自己のピアノトリオをはじめ、多くのユニットに参加。精力的にソロライブもおこなっている。

ジャンルを超えた演奏活動を展開する個性派ジャズピアニスト。

赤松貴文 (Bass)

熊本県出身。

ジャズベースを丹羽肇氏に師事。

長崎大学入学後、ジャズベースを始める。

長崎県内のジャズスポットやライブハウスにて精力的に活動する傍ら、ロックやポップスのレコーディングにも参加。現在は福岡に移住し、中州ジャズなど様々なイベントに参加。九州を中心に全国で活動中。



中川智之 (Drums & Percussion)

1980年生 北九州出身。

幼少のころから、父親の影響でJAZZに慣れ親しむ。高校時代にバンドを結成し音楽活動を開始。

ロック、レゲエ、ジャズ、ラテン、ブルースなど様々なジャンルのバンドに参加しドラマーとしての評価を高める。パーカッションの研究にも取り組み、リズムのみの単独ライブを行うなど活動は幅広い。現在はサポートミュージシャンとして北九州と福岡で活動中。

お問い合わせ

福岡城むかし探訪館

開館時間: 午前9時~午後5時

☎092-732-4801

〒810-0043

福岡市中央区城内

<http://fukuokajyo.com/>



FUKUOKA CASTLE

交通案内

◎地下鉄・バスをご利用の場合

地下鉄「大濠公園」駅下車5番出口から徒歩約15分

西鉄バス「大手門・平和台陸上競技場入口」バス停から徒歩約10分

◎マイカーをご利用の場合

都市高速「西公園ランプ」より約3キロ

舞鶴公園駐車場・三の丸スクエア駐車場をご利用下さい

